

Guatemala, 28 de abril de 2017.

Informe No. 004-2017

Licenciado

MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO ARAUJO

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato No. 63-2017**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 33-2017**, correspondiente al **mes de abril** del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura serie "A" No. **1195**.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Apoyar en la **readecuación curricular** de las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística en la especialidad de Marimba, desarrollando el Proyecto de Diplomado.
2. Apoyar en la **elaboración, desarrollo e implementación de estrategias, recursos metodológicos** y de medios acordes a las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística desarrollando el Curriculum en la especialidad de Marimba.
3. Apoyar en la coordinación y asesoría de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística en cuanto a la **utilización de recursos metodológicos**, específicamente orientando sobre la secuencia didáctica.
4. Apoyar en diseñar y conducir la **elaboración de planes y programas de estudio** para las academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
5. Apoyar en la elaboración de la **planificación anual** para alcanzar los objetivos del Plan Estratégico Institucional de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
6. Apoyar en la **supervisión de las academias** de Arte del departamento de El Quiché: Chajul, Nebaj, Sacapulas, Pajuil y del departamento de Sololá: Santa Lucía Utatlan, San Juan Argueta.
7. **Otras actividades afines** al cumplimiento del presente contrato específicamente en la entrega de atriles a la academia de dibujo y pintura de San Juan La Laguna,

San Andrés Semetabaj, Sololá. Apoyar la gestión de local para la ubicación de la orquesta.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se apoyó en la **readecuación curricular** de las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística en la especialidad de Marimba, desarrollando el Proyecto de Diplomado.
2. Se apoyó en la **elaboración, desarrollo e implementación de estrategias, recursos metodológicos** y de medios acordes a las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística desarrollando el Curriculum en la especialidad de Marimba.
3. Se apoyó en la coordinación y asesoría de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística en cuanto a la **utilización de recursos metodológicos**, específicamente orientando sobre la secuencia didáctica.
4. Se apoyó en diseñar y conducir la **elaboración de planes y programas de estudio** para las academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
5. Se apoyó en la elaboración de la **planificación anual** para alcanzar los objetivos del Plan Estratégico Institucional de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
6. Se apoyó en la **supervisión de las academias** de Arte del departamento de El Quiché: Chajul, Nebaj, Sacapulas, Pajuil y del departamento de Sololá: Santa Lucía Utatlan, San Juan Argueta.
7. **Otras actividades afines** al cumplimiento del presente contrato específicamente en la entrega de atriles a la academia de dibujo y pintura de San Juan La Laguna y San Andrés Semetabaj, Sololá. Se apoyó en la gestión de local para la ubicación de la orquesta.

Atentamente.

f.

Lic. Elmer Felipe Rodas.

Vo.Bo.

~~Lic. Guadalupe Fabiola Barneond~~
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

